

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы дисциплины**  
**КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА**

направления 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
направленность (профиль): «Изобразительное искусство: технология»

**1. Целью** изучения дисциплины является освоение студентами основ компьютерной графики (растровой и векторной), знание тенденций построения современных графических систем; овладение умениями и навыками, необходимыми для эффективного использования в профессиональной педагогической деятельности технических средств компьютерной графики (монитор, сканер, принтер, графические адаптеры и т.д.).

**2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:**

Данная учебная дисциплина (Б1.В.04) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений и знакомит студентов с теорией и практикой профессии и опирается на входные знания, полученные по дисциплинам «Основы математической обработки информации», «Информационные технологии в образовании», «Основы черчения и начертательной геометрии», «Композиция».

Курс «Компьютерная графика» является основой для последующего изучения таких дисциплин как: «Методика организации внеурочной художественно-творческой деятельности школьника», «Информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе», «Основы книжной графики», «Техническая графика» и др. Также, полученные знания в процессе изучения дисциплины, позволят успешно пройти все виды практик и защитить ВКР.

**3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Компьютерная графика».**

Изучение дисциплины «Компьютерная графика» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
<b>ПК-2;</b>	Знает теоретические основы изобразительного искусства.	ПК.Б-2.1. Реализует знания теоретических основ изобразительного и декоративно-прикладного искусства в практической деятельности ПК.Б-2.2. Владеет навыками анализа произведений искусства. ПК.Б-2.3. Компетентно представляет теоретические знания предметной области.	<b>Знать:</b> теоретические основы изобразительного искусства; базовые понятия компьютерной графики. <b>Уметь:</b> реализует знания теоретических основ изобразительного и декоративно-прикладного искусства в практической деятельности; компетентно представляет теоретические знания предметной области. <b>Владеть:</b> навыками анализа произведений искусства.
<b>ПК-3</b>	Владеет практическими навыками работы в изобразительной деятельности	ПК.Б-3.1. Демонстрирует навыки компоновки изображения и линейно-конструктивного построения.  ПК.Б-3.2. Свободно разбирается в свойствах художественных материалов, в техниках и технологиях работы ими.  ПК.Б-3.3. Может работать с различными материалами (по видам ДПИ)	<b>Знать:</b> свойства художественных материалов, техники и технологии работы ими; основы предметной области: аппаратные и программные средства персональных компьютеров, предназначенных для обработки художественно-графической информации в области изобразительного искусства. <b>Уметь:</b> грамотно оформляет и представляет работы по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, составляет

		<p>ПК.Б-3.4. Знает графические редакторы и умеет работать в них</p> <p>ПК.Б-3.5. Грамотно оформляет и представляет работы по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, составляет экспозицию</p>	<p>экспозицию; использовать компьютерные технологии в решении различных художественно-творческих задач: поиска композиции, колористического решения, шрифтового оформления и др.</p> <p><b>Владеть:</b> практическими навыками работы в изобразительной деятельности; навыками работы с компьютером и его периферийными устройствами в области изобразительного искусства.</p>
<b>ПК-4</b>	<p>Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства</p>	<p>ПК.Б-4.1. Умеет ставить перед собой творческие задачи</p> <p>ПК.Б-4.2. Подбирает изобразительные материалы, адекватно творческой идее</p> <p>ПК.Б-4.3. Может определять и строить траекторию своего творческого развития</p>	<p><b>Знать:</b> основные прикладные программы, используемые в профессиональной деятельности учителя ИЗО; основы управления цветом (цветовые модели); принципы формирования цифрового изображения; виды шрифтов и основы обработки текста в различных графических редакторах; форматы графических файлов.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно использовать средства компьютерной графики в будущей профессиональной деятельности; самостоятельно подбирать изобразительные материалы, адекватно творческой идее.</p> <p><b>Владеть:</b> понятийным аппаратом компьютерной графики; основными принципами работы в графических редакторах Adobe Photoshop и CorelDRAW; методиками разработки проектов средствами компьютерной графики; методами самостоятельного освоения программного обеспечения в области компьютерной графики. навыками самостоятельного решения творческих задач.</p>

**4. Общая трудоемкость дисциплины:** 72 академических часа (2 зачётные единицы). Форма контроля: зачет.

**5. Разработчик:** Богатырева М.Х., канд. пед. наук, доцент.